

IPSIA "ALBERICO MARRONE" - LUCERA
Annesso al Convitto Nazionale "R. Bonghi"

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

A.S. 2016/2017

CLASSE V IPA/IPPM

Prof.ssa Antonella SICA

Libro di testo: "My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)
Libro di testo: "My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .INTERMEDIATE (Multimedia edition)

MODULO DI RIPETIZIONE : consolidamento del già noto.

"My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)
Contenuti : Unit 6, 7, 8, 9, 10;
Tempi : settembre-ottobre;

MODULO UNO

"My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)
Contenuti : Unit 11-12;
Tempi : novembre - dicembre ;

MODULO DUE

"My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .INTERMEDIATE (Multimedia edition)
Contenuti : Unit 1-2-3-4-5-6-7;
Tempi : gennaio-aprile;

MODULO TRE

Contenuti : Unit 10-12;
Tempi : maggio

MODULO DI MICROLINGUA (TEMPI: APRILE -MAGGIO)

"IPA" SWITCH&GO - TECHNICAL ENGLISH FOR ELECTRICAL ENGINEERING, ELECTRONICS & AUTOMATION"
AVEZZANO COMES/RIVANO/SINAPI/ DE BENEDITTIS (HOEPLI, vol. unico)
IPPM NEW MECHANICAL TOPICS / A LINGUISTIC TOUR THROUGH MECHANICAL ENGINEERING. BERNARDINI GABRIELLA / VIDORI MARIA
ANTONIETTA / DE BENEDITTIS GIUSEPPE, HOEPLI

Lucera, 24 maggio 2017

La docente Antonella Sica

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO		MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative Metodi e attività comunicative
Unit 11 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando appunti; - riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi; - ascoltare un'intervista; - comprendere conversazioni sui propri sogni e ambizioni; - leggere un'intervista a un teenager; - scrivere un testo utilizzando appunti.	Funzioni linguistiche: - parlare di un passato recente; - riferire discorsi altrui. Strutture grammaticali: <i>present perfect</i>; <i>still, yet, again, already, just</i>; - discorso indiretto e futuro nel passato. Lessico: - aggettivi derivati da nomi. Pronuncia: <i>the letters -ough</i>. Cultura: <i>Technology</i>.	- lezione frontale; - lavoro in coppia; - studio individuale. Ricezione orale: - ascolto di dialoghi; - ascolto e comprensione; - ascolto e annotazione di appunti; - ascolto e scelta multipla; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e completamento; - completamento fumetti; - scrittura e risposta a domande personali; - scrittura di un testo utilizzando appunti; - lettura e domande di comprensione. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, scelta multipla, trasformazione, riordinamento, abbinamento; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL' APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze		
Unit 12 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: • comprendere in modo globale e dettagliato conversazioni e interviste orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; • interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; • scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli; • scrivere un testo creativo guidato; • riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • approfondire aspetti della cultura anglosassone.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare dialoghi ascoltare interviste; • partecipare a conversazioni chiedendo la durata di azioni; • descrivere le proprie paure; • leggere la pagina di un blog; • scrivere una storia creativa; • scrivere una breve biografia utilizzando appunti; • scrivere una relazione su una esperienza.	Funzioni linguistiche: • parlare della durata di un'azione. Strutture grammaticali: • <i>present perfect con since / for</i>; • <i>present perfect con how long?</i> • <i>present perfect / past simple</i>. Lessico: • "scary" <i>vocabulary</i>. Pronuncia: • <i>Linking words</i>. Cultura: • <i>The London Bridge Experience</i>; • <i>Jack the Ripper</i>.	Soluzioni organizzative • lezione frontale; • lavoro in coppia; • studio individuale.	Metodi e attività comunicative Ricezione orale: • ascolto di dialoghi; • ascolto e domande comprensione; • ascolto abbinamento; • ascolto e annotazione di appunti; • ascolto e completamento; • visione di episodi di DVD. Produzione orale: • <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: • lettura e abbinamento; • scrittura di didascalie; • lettura e risposta a domande personali; • scrittura di un paragrafo; • scrittura di una storia; • descrizione di un'esperienza. Esercizi: • esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, correzione errori, scelta multipla; • dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit.

Modulo N.2 (UNITS 1-7)

Libro di testo "My life" (Intermediate)

J. Shelley, Zanichelli ed.

Competenze		
UNIT 1-7	Abilità	Conoscenze
L'alunno/a è in grado di: • comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; • interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; • scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli e appunti; • riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • approfondire aspetti della cultura anglosassone; • utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze; • competenza digitale: cercare informazioni in Internet.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare dialoghi ascoltate interviste; • partecipare a conversazioni chiedendo la durata di azioni; • descrivere le proprie paure; • leggere la pagina di un blog; • scrivere una storia creativa; • scrivere una breve biografia utilizzando appunti; • scrivere una relazione su una esperienza. • ascoltare descrizioni • leggere la descrizione di famose università e della vita universitaria • leggere emails; • scrivere emails; • leggere un testo sullo studio dell'inglese in Gran Bretagna;	Funzioni linguistiche: • esprimere desideri e volontà; • riferire discorsi diretti; • esprimere opinioni e dare consigli. Strutture grammaticali: • <i>verb + object + infinito</i>; • uso generico dei pronomi <i>we, you, they</i> e di <i>people</i>; • usi del pronome <i>it</i>. Lessico: • <i>sports</i>. Pronuncia: • <i>silent letters</i>. Funzioni linguistiche: • identificare e descrivere persone, cose e luoghi; • esprimere bisogni e necessità. Strutture grammaticali: • pronomi relativi; • <i>defining and non defining clause</i>; • <i>need / needn't</i>. Funzioni linguistiche: • parlare della durata di azioni; • parlare di azioni avvenute in un passato recente. Strutture grammaticali: • <i>present perfect progressive</i>; • <i>since / for</i>; • <i>present perfect progressive / present perfect simple</i>.

		Funzioni linguistiche: • fare confronti; • enfaticizzare un fatto. Strutture grammaticali: • il comparativo degli averbi; • pronomi riflessivi; • pronomi reciproci; • uso enfatico di <i>do / does / did</i>. Funzioni linguistiche: • esprimere emozioni; • esprimere desideri; • esprimere, rimpianti e rimorsi; • dare consigli. Strutture grammaticali: • <i>wish</i>; • <i>can</i> e <i>must</i> ai tempi passati e futuri; • <i>had better</i>; • uso della forma in <i>-ing</i>. Funzioni linguistiche: • parlare di situazioni ipotetiche; • esprimere rimpianti. Strutture grammaticali: • <i>past perfect</i>; • <i>past perfect</i> nei discorsi indiretti; • <i>wish</i> e <i>past perfect</i>; • <i>perfect conditional</i>. Funzioni linguistiche: • parlare di situazioni future; • dare istruzioni; • descrivere procedimenti. Strutture grammaticali: forma passiva e future perfect
--	--	--

Modulo N.3 (UNIT 10 e 12)

Libro di testo "My life" (Intermediate)

J. Shelley, Zanichelli ed.

Competenze		
UNIT 10 e 12	Abilità	Conoscenze
L'alunno/a è in grado di: • comprendere e produrre messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; • interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale e produrre testi simili utilizzando appunti o modelli; • riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • approfondire aspetti della cultura anglosassone.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare dialoghi; • ascoltare conversazioni su programmi per il futuro; • scrivere un testo sui tuoi progetti per i tuoi studi futuri; • scrivere frasi adeguate alla situazione • riferire conversazioni; • leggere un testo sulle paure e sulle fobie; • comprendere il testo di una canzone; • usare il dizionario e Internet.	Funzioni linguistiche: • descrivere una persona o un luogo; • esprimere uno scopo; • farsi fare qualcosa. Strutture grammaticali: • <i>too / enough</i>; • <i>have / get + object + past participle</i>. Funzioni linguistiche: • riferire discorsi; • parlare di situazioni ipotetiche. Strutture grammaticali: • discorso indiretto; • il congiuntivo in inglese; • il verbo "sembrare" in inglese.

ACQUISIZIONE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE APPLICATE A LINGUAGGI SPECIFICI

MODULO DI MICROLINGUA 1: linguaggio settoriale di Elettronica e Meccanica

Obiettivi: far acquisire conoscenze e sviluppare competenze linguistiche e comunicative relative al linguaggio settoriale di indirizzo.

Tempi: marzo-aprile-maggio.

NEW MECHANICAL TOPICS / A LINGUISTIC TOUR THROUGH MECHANICAL ENGINEERING, BERNARDINI GABRIELLA / VIDORI MARIA ANTONIETTA / DE BENEDETTIS GIUSEPPE, HOEPLI

MECCANICA

- UNIT 7: Exploring the computer world (p.131-135-137)
- UNIT8: The Mechatronics field (p.148-152)
- UNIT 9: Machine tools (p.166)
- UNIT 10: Automation (p.188)
- UNIT 14: Refrigeration, air conditioning and pumps (p.252-255)

"SWITCH & GO / TECHNICAL ENGLISH FOR ELECTRICAL ENGINEERING, ELECTRONICS & AUTOMATION" AVEZZANO COMES/RIVANO/SINAPI/ DE BENEDETTIS HOEPLI

ELETTRONICA

- UNIT 10 The personal computer (p.114-116)
- UNIT 13 The Internet: online communication (p. 152-154)
- UNIT 15: The Internet online shopping (p.176)
- UNIT 17: Robotics (p.202-204)
- UNIT 18: Computers in Industry (p.212-214)

MODULO DI MICROLINGUA 2

Contenuti: Microlingua (Business English, English Literature,)
Tempi : dicembre – aprile

ACQUISIZIONE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE APPLICATE A LINGUAGGI SPECIFICI
(microlingua: letteratura, stampa periodica per ragazzi, lingua commerciale, testi di canzoni)

MODULO 2A: potenziamento della microlingua commerciale

CONTENUTI : 1) Business English :

- a – Business letter: layout
- b – How to write a letter of application for a job
- c – How to write a curriculum vitae

MODULO 2B (INTERDISCIPLINARE LETTERATURA INGLESE – ITALIANA)

OBIETTIVO : studio comparato della letteratura inglese con la letteratura italiana.

CONTENUTI : 1) Aesthetism : literary aspects.

- 2) Drama : comedy.
- 3) Oscar Wilde: life and works.
- 4) Oscar Wilde: "The Importance of Being Earnest" (textual analysis).

MODULO 2C: POTENZIAMENTO DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVO : studio della lingua attraverso vari aspetti della civiltà inglese e potenziamento della lingua orale.

CONTENUTI : lettura di articoli di stampa periodica riguardanti lo sport, la musica, l'arte, il turismo,
Video

Drama
a) Dialogues listening comprehension (Loescher, Cambridge and Zanichelli My life web-site)

a) visione del film "The Importance of Being Earnest" in lingua originale e in lingua italiana tratto dall'omonima opera teatrale di Oscar Wilde studiata in classe.

TEMPO PREVISTO : l'intero anno scolastico

Lucera 24 maggio 2017

La docente

prof.ssa Antonella Sica Antonella Sica

Gli alunni IPAI

Giuseppe Munno
Marco Scola

Gli alunni IPMM

Chiara L'Amore
Manuela Mondello